

Jaarkalender 2018

Muziek in Sint-Paulus



Voorwoord

Osmose tussen liturgie en muziek

Geachte heer, mevrouw,
beste bezoeker,

In het kerkenlandschap in Vlaanderen neemt de monumentale Sint-Pauluskerk een bijzondere plaats in. Naast haar functie als parochiekerk, is ze een kerk met een bijzondere kunsthistorische betekenis. Niet enkel omwille van haar onschatbare topstukken uit de barokke schilderkunst, ook omwille van haar muzikale traditie.

Een apart verhaal: bijzondere aandacht voor muzikaal erfgoed

De Sint-Pauluskerk onderscheidt zich van andere kerken door de actieve integratie van muzikaal *erfgoed* binnen een liturgische context. Het is vandaag niet meer vanzelfsprekend om, binnen het kader van een eucharistieviering, missen van de belangrijkste componisten uit de geschiedenis uit te voeren. Waar de aanwezigheid van Rubens, Van Dyck, Caravaggio, Michelangelo in de kerk als *vanzelfsprekend* wordt ervaren, laat men muzikaal binnen de liturgie vaak de beste spelers op de bank. Mozart, Haydn, Beethoven, Schubert: ze klinken veeleer in de concertzaal dan in de kerk. In Sint-Paulus zijn deze visionaire componisten kind aan huis.

De traditie van de orkestmissen in Sint-Paulus is ruim bekend. Ze brengt duizenden mensen op de been. Op de hoogdagen van Onze-Lieve-Vrouw ten Hemel opgenomen, Pasen, Pinksteren, Allerheiligen zorgt ze voor overvolle kerken. Betekent dit dat mensen een “mooi gratis concert” komen meepikken? Het is een kwinkslag die we wel ‘ns horen. Eén zaak is zeker: muziek zorgt blijkbaar voor een onverwachte dialoog. Het is belangrijk om mee te geven dat binnen de orkestmissen het samengaan tussen liturgie en muziek steeds voor ogen wordt gehouden. Het geheel ervan is groter dan de som van haar delen. Beide elementen sporen elkaar aan: het ervaren van doorleefde muziek in de bijzondere ruimte die de Sint-Pauluskerk is, leidt naar een sfeer van transcendentie, voorbij aan de hectiek van het leven van alledag. De liturgie geeft de muziek haar context, nodigt haar uit om nog meer in te zetten op de paradox van haar tijdigheid/tijdeloosheid.

Van orkestmissen naar “elke week muziek in Sint-Paulus”

De ruime publieksbelangstelling voor de orkestmissen, de kracht van het muzikaal-liturgische verhaal, de sterke aanwezigheid van betrokken mecenasen en sponsors heeft Muziekkapel Sint-Paulus vzw ertoe gebracht om vanaf 2017 een geïntegreerd muzikaal plan te ontwikkelen. De nieuwe slagzin werd: “Elke week muziek in Sint-Paulus”. Er werd niet langer enkel ingezet op de orkestmissen. We stelden verheugd vast dat kwaliteitsvolle muziek, gedragen door gepassioneerde uitvoerders, mensen naar de kerk brengt, die zich vervolgens laten inspireren door een unieke combinatie van liturgie en muziek.

2018 – Barokjaar!

In 2018 wordt de lijn van de geïntegreerde muzikale werking resoluut doorgetrokken.

Er zijn negen **orkestmissen** voorzien, het merendeel ervan o.l.v. Kapelmeester Ivo Venkov die zijn Sint-Paulus Camerata en Sinfonietta aanvuurt. De eerste orkestmis – Mozarts Krönungsmesse – gaat door op 28 januari (Sint-Paulus Beking) en wordt ondersteund door vzw Inspiratum en voorzitter Axel Vervoordt, tevens voorzitter van het Orkestmissen Beschermcomité.

Het barokjaar 2018 openen we met een grote uitdaging. We staan stil bij het bijzonder gegeven dat Johann Sebastian Bach aan het eind van zijn leven, dat zich kaderde binnen een protestantse wereld, in zijn 'Hohe Messe' het *katholieke* ordinarium getoonzet heeft. Men gaat er stilzwijgend vanuit, omwille van de duurtijd van deze mis (ongeveer één uur en 45 minuten muziek van hemels niveau), dat deze mis door Bach eerder voor de concertzaal werd bedoeld. Wij willen graag een lans breken voor het tegendeel. Het barokjaar sluiten we af op Allerheiligen met de feestelijke 'Missa Omnia Sanctorum' van Jan Dismas Zelenka, tijdgenoot en goede bekende van J.S. Bach, die een grote waardering voor Zelenka had.

Binnen het kader van het barokjaar 2018 zullen er in Sint-Paulus eveneens 5 instrumentale **barokmissen** zijn, waarbij telkens een bepaald land centraal staat: zo weerklinkt muziek uit de Franse, Engelse, Italiaanse, Duitse en Vlaamse barok. Ons huisensemble 'In Nomine' neemt er 3 voor haar rekening, daarnaast zijn er gastensembles 'Sospiri Ardenti' en 'De Meid'.

Utopia, ensemble in residentie, zal de aanwezigen opnieuw vergasten op **polyfone missen**, terwijl een ruim publiek ook zal kunnen genieten van haar open repetities. De Utopia Festivaldag is op 16 juni aan haar 2^e editie toe.

De sterke format van de **solistenmissen** wordt verder ontwikkeld. Ook hier geldt dat de muziek aansluit bij de liturgie, de programma's worden zorgvuldig samengesteld. Alternierend is een vocale en een instrumentale solist te gast. Dit zijn stuk voor stuk professionele topartiesten die vooraan in de kerk, begeleid door titularis-organist Nicolas De Troyer aan het positief orgel, de deelnemers aan de eucharistieviering zeer nabij zijn.

De Schola Gregoriana Cantabo, eveneens in residentie, is opnieuw te gast met 6 **gregoriaanse missen**, deze traditie wordt door de parochiegemeenschap op handen gedragen.

In 2018 zijn er ook 15 concertante **orgelmissen** waarin titularis-organist het repertoire voor zijn Van Haegen-Forceville instrument alle eer aandoet. Het programma van deze orgelmissen sluit nauw aan bij de lezingen van elke specifieke zondag.

Tenslotte zijn ook de betere Vlaamse amateurkoren van harte welkom om in Sint-Paulus op te treden tijdens misvieringen. Dit hoort u in de 9 voorziene **koormissen**.

Livestreaming

In 2018 zal verder ingezet worden op een belangrijke parabel: die van de broden en de vissen. Sinds 2013 is het al de uitdrukkelijke wens van Muziekkapel Sint-Paulus vzw om de idee van de orkestmissen met moderne communicatiemiddelen uit te dragen en het draagvlak ervan nog te vergroten. Vandaag ondersteunt het kabinet van de minister van Welzijn de livestreaming van de orkestmissen en informeert Zorgnet-Icuro de woon-en zorgcentra en ziekenhuizen omtrent de initiatieven vanuit Sint-Paulus.

Livestreaming betekent dat de orkestmis live gecapteerd wordt en simultaan op het internet geplaatst wordt.

Zo kan ze gevolgd worden op het computerscherm of op de Smart TV, waar ook ter wereld, als men surft naar de website: **www.muziekinsintpaulus.be**

Concreet betekent dit dat mensen die niet meer mobiel zijn of ver weg wonen, de (orkest)mis ook kunnen beleven. De livestreams worden gerealiseerd door Retrospectre vzw.

Sociaal-artistiek

Het muzikale verhaal van de Sint-Pauluskerk is er één dat sterke voeling heeft met sociaal geëngageerde projecten. De jaarlijkse *Nocturne* richt zich specifiek op de schrijnende armoede in de stad. Daarnaast organiseert het 'Koken voor Koca' platform een kerstbenefietconcert. Koca staat voor 'Koninklijk Orthopedagogisch Centrum Antwerpen'. 'Koken voor Koca' draagt jaarlijks bij aan het lenigen van haar financiële noden, waarbij armoedewerking centraal staat.

Tijdens het recente livestream fundraising concert zette Sint-Paulus de deuren open voor vele kansarme groepen (nieuwkomers, vluchtelingen) en mensen uit de zorgsector. Deze politiek zal onverminderd verdergezet worden.

Wees welkom voor 'Elke week muziek in Sint-Paulus'.
We wensen u er in 2018 mooie, inspirerende momenten.

Paul Bistiaux
Voorzitter

Wilfried Van den Brande
Intendant

Muziekkapel Sint-Paulus vzw

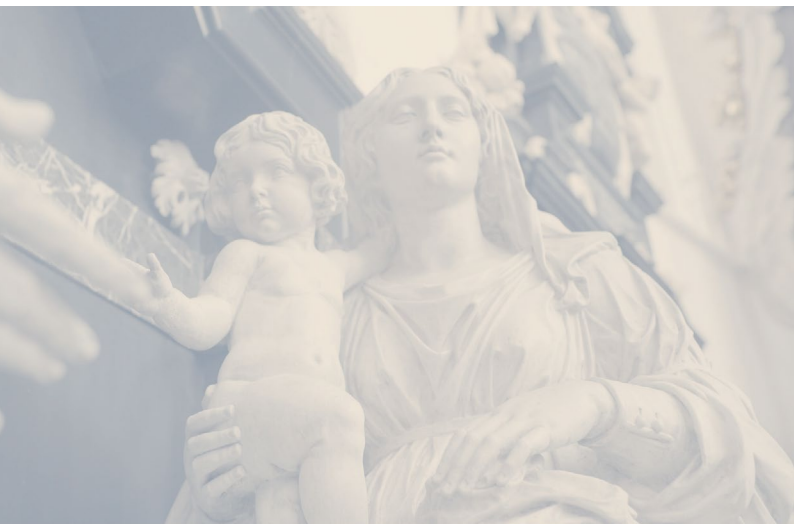
Januari 2018

1 orkestmis

1 polyfone mis

1 gregoriaanse mis

1 solistenmis



07.01.2018 Solistenmis
10.30u met Ana Naqe, sopraan

14.01.2018 Polyfone mis
10.30u met Utopia, ensemble in residentie

21.01.2018 Gregoriaanse mis
10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

28.01.2018 Orkestmis
10.30u **Sint-Paulus Beking**
W.A. Mozart - Krönungsmesse
o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

Februari 2018

1 kinderviering

1 barokmis

1 solistenmis

1 koormis

1 orgelmis



04.02.2018 Lichtmisviering

10.30u met kinderen

11.02.2018 Koormis

10.30u **Broederschap OLV van Scherpenheuvel**
Voces Capituli (Wilrijk) o.l.v. Dirk Maes

14.02.2018 Orgelmis

10.30u **Aswoensdag**
met Nicolas De Troyer, titularis-organist

18.02.2018 Solistenmis

10.30u met Pieter Vandeveire, gamba

25.02.2018 Barokmis

10.30u Franse barok
met In Nomine, ensemble in residentie

Maart 2018

1 gregoriaanse mis

1 barokmis

1 solistenmis

2 orgelmissen



04.03.2018 Solistenmis

10.30u met Bart Uvyn, altus

11.03.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

18.03.2018 Barokmis

10.30u Italiaanse barok
met Sospiri Ardenti, ensemble

25.03.2018 Gregoriaanse mis

10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

29.03.2018 Orgelmis

19.00u **Witte Donderdag**
met Nicolas De Troyer, titularis-organist

April 2018

1 orkestmis

1 polyfone mis

1 solistenmis

2 orgelmissen



01.04.2018 Orkestmis

10.30u **Pasen**

J. Haydn - Heiligmesse

o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

08.04.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

15.04.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

22.04.2018 Solistenmis

10.30u met Ilse Barbaix, barokhobo

29.04.2018 Polyfone mis

10.30u met Utopia, ensemble in residentie

Mei 2018

1 orkestmis

1 barokmis

1 koormis

1 solistenmis

1 orgelmis



06.05.2018 Solistenmis
10.30u met Sarah Van Mol, sopraan

10.05.2018 Koormis
10.30u **OLH Hemelvaart**
n.t.b.

13.05.2018 Barokmis
10.30u Vlaamse barok
met De Meid, ensemble

20.05.2018 Orkestmis
10.30u **Pinksteren**
J.S. Bach - Mis in b (Hohe Messe)
o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

27.05.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

Juni 2018

1 orkestmis

1 gregoriaanse mis

1 koormis

1 solistenmis



03.06.2018 Gregoriaanse mis
10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

10.06.2018 Orkestmis
10.30u **Sacramentsdag**
J. Haydn - Harmoniemesse
o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

16.06.2018 Utopia Festivaldag
n.t.b. **Eiland**

17.06.2018 Solistenmis
10.30u met Wibert Aerts, viool

24.06.2018 Koormis
10.30u Broederschap St.-Petrus & St.-Paulus van
het diamantbedrijf

24.06.2018 Concert
16.00u Concert Venerabele Kapel

Juli 2018

1 barokmis
1 solistenmis
3 orgelmessen



01.07.2018 Solistenmis
10.30u met Marta Babic, mezzo-sopraan

08.07.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

15.07.2018 Barokmis
10.30u Engelse barok
met In Nomine, ensemble in residentie

22.07.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

29.07.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

Augustus 2018

1 orkestmis

1 gregoriaanse mis

1 solistenmis

2 orgelmissen



05.08.2018 Solistenmis
10.30u met Senna La Mela, trompet

12.08.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

15.08.2018 Orkestmis
10.30u **Maria-Tenhemelopneming**
C. Gounod - Messe Solennelle
o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

19.08.2018 Gregoriaanse mis
10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

26.08.2018 Orgelmis
10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

September 2018

- 1 barokmis
- 2 koormissen
- 1 solistenmis
- 1 orgelmis



02.09.2018 Solistenmis

10.30u met Karen Vermeiren, sopraan

09.09.2018 Koormis

10.30u **Broederschap van het H. Kruis**
met Die Cierlycke o.l.v. Willem Ceuleers

16.09.2018 Barokmis

10.30u Duitse barok
met In Nomine, ensemble in residentie

23.09.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

30.09.2018 Koormis

10.30u **Dag der Zeelieden**
met het Philharmonisch Koor van Antwerpen
o.l.v. Erik Demarbaix

Oktober 2018

1 gregoriaanse mis

2 koormissen

1 solistenmis



07.10.2018 Koormis & Processie

10.30u **Begin Octaaf - OLV van de Rozenkrans**
met Vrouwenkoor Donne Domenica (Geel)
o.l.v. Patrick Van Looy

14.10.2018 Koormis

10.30u **Einde Octaaf - OLV van de Rozenkrans**
met Mannenkoor Animato (Turnhout)
o.l.v. Els Germonpré

21.10.2018 Solistenmis

10.30u met Ortwyn Lowyck, viool

28.10.2018 Gregoriaanse mis

10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

November 2018

2 orkestmissen

1 koormis

1 solistenmis

1 orgelmis



01.11.2018 Orkestmis

10.30u **Allerheiligen**

J.D. Zelenka - Missa Omnia Sanctorum

o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

04.11.2018 Koormis

10.30u **Overledenen van de Venerabelkapel**

Utrechts Kamerkoor o.l.v. Wolfgang Lange

11.11.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

18.11.2018 Solistenmis

10.30u met Kai-Rouven Seeger, bas-bariton

25.11.2018 Orkestmis

10.30u **Sint-Cecilia**

F. Schubert - Deutsche Messe

Vlaamse Koren o.l.v. Erik Demarbaix

25.11.2018 Nocturne

16.00u Sint-Paulusparochie tegen armoede

December 2018

2 orkestmissen

1 gregoriaanse mis

1 koormis

1 solistenmis

1 orgelmis



02.12.2018 Orkestmis

10.30u **Sint-Elooi**

W.A. Mozart - Missa Solemnis in C KV 337

StP Sinfonietta & deChorale o.l.v. Paul Dinneweth

09.12.2018 Koormis

10.30u **Broederschap van de H. Lucia**

met Sine Nomine (Lier) o.l.v. Peter Pazmany

16.12.2018 Gregoriaanse mis

10.30u met Schola Gregoriana Cantabo

23.12.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

24.12.2018 Solistenmis

23.55u **Middernachtsmis met kerstwake (23.30u)**

met Bianca Van Puyvelde, sopraan

25.12.2018 Orkestmis

10.30u **Kerstmis**

M.A. Charpentier - Messe de Minuit

o.l.v. kapelmeester Ivo Venkov

30.12.2018 Orgelmis

10.30u met Nicolas De Troyer, titularis-organist

“Met haar hoogstaande synergie van traditie, liturgie en muziek zijn de orkestmissen in Sint-Paulus een uniek gebeuren in de wereld. Ze brengt de muziek thuis, op de plaats en voor de gelegenheid waarvoor ze gecomponeerd werd.”

- Axel Vervoordt

Voorzitter Beschermmcomité Orkestmissen Sint-Paulus

Sint-Pauluskerk Antwerpen - Veemarkt

Toegang gratis / Free entrance / Entrée libre

Uw vrije bijdrage wordt zeer gewaardeerd

www.muziekinsintpaulus.be